

# CRITICA AVENTURAS

Buenos Aires  
Julio 14  
de 1941  
Año VI. No. 309

**HISTORIETAS**  
FANTASTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

## LA GATITA PRINCESA



por  
**DRAITON**



CARA AGRIA SE PONDRÁ  
FURIOSO CUANDO  
VEA ESTO.

¡CLARO!

ES IGUAL AL  
CONDE CARA  
AGRIA.

YA LO  
CREO.

¡SI, AL-  
TEZA!

A VER QUIEN LE TIRA PRIMERO.  
¡APUNTEN... FUEGO!



¡QUE PUNTERIA TAN MALA! YO TIRO MU-  
CHO MEJOR.

NO SE DIO CUENTA:  
QUE ES UNA ESTA-  
TUA DE EL MISMO.



A VER: ¿QUIEN  
ME DA UNA  
BOLA DE  
NIEVE?



¡PERO SI SOY YO! ESTE  
INSULTO LES COSTARÁ  
CARO.



¿QUE LE PARE-  
CE ESTO?

¡SE LO DIRE  
AL REY!



Reed, Gammell

Copyright 1941 King Features Syndicate, Inc. World Wide Syndicate

2-2

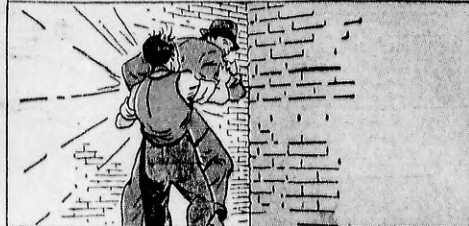
# La Patrulla Policial

REDDIE SULLIVAN y CHARLIE SCHMIDT

PINKY VA ALCANZANDO AL LADRON... PERO EL TRAFICO HA SEPARADO DE EL A IRIS...



EL LADRON SE DETIENE BRUSCAMENTE, Y PINKY CHOCA CONTRA EL.



ALGO ATURDIDO, ES ARROJADO AL SUELO, Y EL LADRON LE COLOCA EL COLLAR EN LA MANO.



¡LES DIGO QUE NO SOY CULPABLE!  
¡ES CLARO! AL-  
GUIEN SE LO DIO,  
¿NO ES CIERTO?  
¿QUE SON?  
¡LAS JOYAS  
DE TU FAMILIA!



PINKY CUENTA LO OCURRIDO A PAT.-

BUENO; SUBI; VAMOS A VER SI LO ENCONTRAMOS



COCHE ONCE... LLAMADO AL COCHE ONCE... AVERIGUEN POR QUE ALLI TERRIBLEMENTE UN PERRO DETRAS DE UNA CASA DE LA CALLE 18...



¡ES IRIS! ALLI DEBE HABER UN GATO



ACERQUEN EL COCHE... ESE CAN ME HA QUITADO LA MAYOR PARTE DE MIS PANTALONES.

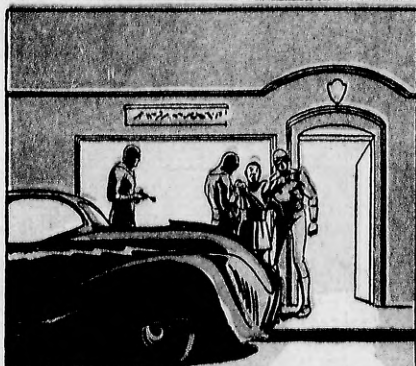


# Las Hazañas del HOMBRE RELAMPAGO

**M**ING, QUE HA REACCIONADO CONTRA EL SUEÑO HIPNOTICO, LOGRA ESCAPARSE. "SUS SUBORDINADOS TIENEN QUE CAPTurar A MING". DICE JORGE A ERGON. "NO PODEMOS CONTAR CON EL EJERCITO DE MING".



**M**ING TRATA DE COMUNICARSE CON GOLOB, JEFE DE SU POLICIA SECRETA.



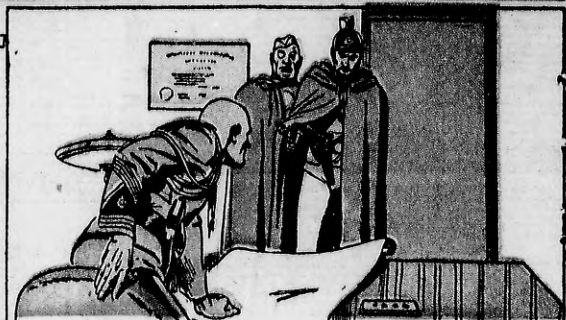
**L**OS ELECTROMECANICOS INTERCEPTAN EL MENSAJE DE MING, Y ACUDEN AL INSTANTE, AL LUGAR DE DONDE ESTE HA HABLADO. "ACABA DE IRSE".



...LES DICE EL TENDERO, EN LOS DOMINIOS DE GOLOB SUENA LA ALARMA. GOLOB OPRIME UN BOTON, Y EN EL ESPEJO DE LA PARED APARECE LA FIGURA DE MING. "ENTRE, EXCELENCIA" DICE. MING Y GOLOB...



...CONVIENEN EN QUE EL EJERCITO ES EL UNICO INSTRUMENTO QUE PUEDEN EMPLEAR PARA RECONQUISTAR EL PODER. DISFRAZADOS DE OFICIALES, ACUDEN, OSADOS, AL...



...CUARTEL DEL GENERAL BRAYOR. PENETRANDO EN EL DESPACHO DEL GENERAL, MING LE APUNTA CON SU PISTOLA DE RAYOS LETALES, Y DICE: "O ARRESTA USTED A JORGE, O MORIRA COMO UN PERRO".

El LUNES PROXIMO, "LA PUGNA!"



# El escuadrón de la GUARDIA RURAL por ZANE GREY

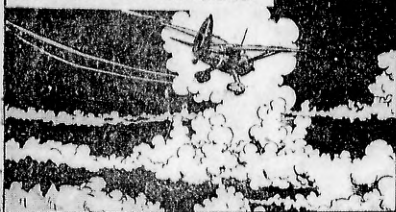
**K**ING Y LEROUX aterrizan en la nieve para salvar a los sobrevivientes, pero un espía que va entre los pasajeros, arrebató el arma a Leroux y amenaza a todos.

DEBERÍA MATARLOS, PERO PREFIERO DEJAR QUE SE HIELEN.

¡SI PUDERA LLEGAR A LA CUEVA SIN QUE ME VIERA!...



ENTRETANTO, DESPUES DE CARGAR COMBUSTIBLE, REGRESA EL AVION NEGRO.



¡AH! NUESTRO ESPÍA LOS TIENE DOMINADOS. ATERRI- ZARE.



**S**U PILOTO PRONTO ADVIERTE LO QUE ACONTECE ABAJO.



¡AHÍ VIENE MI AMIGO A BUSCARME! EN CUANTO A SU AVION, LO QUEMAREMOS, POLICIA.



EL AVION NEGRO HA ATERRIZADO, Y NOS MATARAN A TODOS A MENOS QUE USTED LOS DISTRAIGA MIENTRAS YO ME INTRODUZCO EN EL AEROPLANO.



NO SERAN TAN CRUELES COMO PARA MATAR A ESTA INOCENTE CRIATURITA



¡MIREN A ESE CHICO! ¡CORRE HACIA NUESTRO AEROPLANO!

¡NO PIENSA ELEVARSE! ¡NOS QUIERE ARROLLAR!



¡PERO NO DEJARE QUE VAYA A BUSCAR AYUDA!

1-12

Produced by Stephen Shosper, Inc.  
Copyright 1941 by King Features Syndicate, Inc.  
World rights reserved

(CONTINUARA...)



# EL REGRESO DE FANTOMAS

por LEE FALK y RAY MOORE

LA BANDA DE PISTOLEROS ALISTA A UN NUEVO MIEMBRO, SIN SABER QUE ES FANTOMAS.



LOS CRIMINALES FINGEN ASESINATOS PARA COMPROMETER A LOS QUE QUIEREN ENGANCHAR



FANTOMAS ENGAÑA EN LA TRAMPA



¡NO PUEDO HACER ESO!  
¡NO PUEDO!

¡HARAS LO QUE TE MANDE, O MORIRAS EN LA SILLA ELECTRICA!

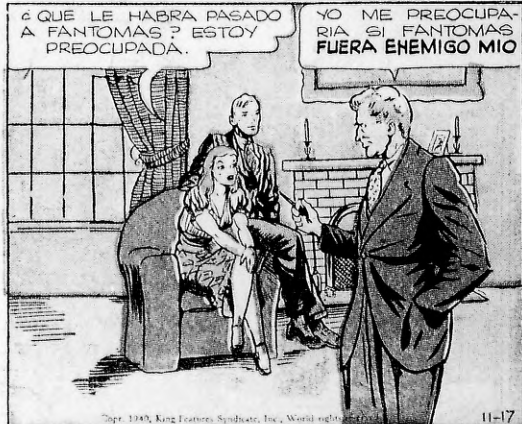
FANTOMAS SIMULA CEDER...



TU PRIMER TRABAJO SERA LIQUIDAR AL JUEZ A QUIEN SALVO EL ENMASCARADO.



SIGUELO, BAT, Y SI SE ACOBARDA, PEGALE UN TIRO.



¿QUE LE HABRA PASADO A FANTOMAS? ESTOY PREOCUPADA.

YO ME PREOCUPARIA SI FANTOMAS FUERA ENEMIGO MIO



NO SE...SI PODRE HACER ESTO...

¡HARAS LO QUE TE MANDE SLICK!

CONTINUARA EL PROXIMO LUNES

# **CESAR EL CAPITAN SIN MIEDO**

por **ROY CRANE**



¿QUE LES DA DE COMER A LAS BESTIAS?

¡OH! ME OLVIDE DE COMPRARLES SU CARNE.

¡ES EL COLMO!



AMORCITO Y PALOMITA SON TAN MANSOS COMO CORDERITOS. LES DARE SOPA DE AVENA.



PARACE QUE NO LES GUSTA

DE CHIQUITOS LES GUSTABA. SERA PORQUE HAN CRECIDO.



DENTRO DE UN PAR DE DIAS LLEGAREMOS A NUEVA ORLEANS. MIENTRAS TANTO COMERAN SOPA DE AVENA.

SI PERO TAMBIEN APETECE- RAN UN POCO DE CARNE CRUDA... Y ESO SOMOS NOSOTROS



ESA NO- CHE...

IRE A LA BAHIA DE SAN MIGUEL, MIENTRAS TODOS ESTAN DURIENDO. Y COMPRARE UN POCO DE CARNE...



...Y TAMBIEN UNA SOGA NUEVA PARA EL ANCLA. ANTES QUE... ¡DIOS SANTO! SE HA ROTO VA. Y EL BARCO SE ALEJA!



LA MAÑANA

¿DONDE ESTA EL CAPITAN?

QUIZAS EN EL CAMARO TE



ACABO DE EN- TRAR EN SU CAMARO TE

PUES TAM- POCO ES- TA EN CUBIER- TA

EN ALGU- NA PAR- TE SE HALLARA



SALVO QUE...



¡LOS TIGRES! ¡LO DEBEN HABER DE- VORADO!



¡Y NI SIQUE- RA HAY UN REVOL- VER A BORDO!

AHORA QUE LOS TIGRES ES- TAN SATISFE- CHOS, NO HAY PELIGRO INMEDIATO

¿ADON- DE VA- MOS. Y DON- DE ESTA LA COS- TA?

# **BUFALO BILL** ★ POR HARRY O'NEILL

BILL: EL VESTIDITO DE LA NIÑA SE CUES-TRADA. ERA AZUL.

DEBE ESTAR VIVA, NELL... TENEMOS QUE ENCONTRARLA.

**D**E PRONTO USA VOLVO A LEVANTAR VUELO COMO INVITANDO A BILL Y NELL A SEGUIRLA.

**E**L AGUILA VUELVE CON UN TROCITO DE TELA AZUL ENGANCHADA EN UNA DE SUS ALAS.



ELLOS COMPRENDIERON Y LA SIGUIERON.

HAY HUELLAS DE UN PIE DE CRIATURA.



PERO YA NO ESTAN.

USA ESTA VOLANDO OTRA VEZ... LA ENCONTRARA... VAMOS...



ENTRE-TANTO, MIENTRAS EL VIEJO DEMENTE SE FUE A CAZAR, LA NIÑA SE ALEJO UN POCO Y SE PERDIO.



¿BILL, HABRA ALGO ALLI ABAJO?

NO, USA ES TERCA. VAMOS A CASA.



EL LUNES PROXIMO, "LA CALDERA DE SATANAS"



**E**L AGUILA LA AVIS-TO Y SE LANZO HACIA ABAJO. BILL Y NELL NO...



...COMPRENDIAN QUE OCURRIA Y TRATABAN DE ATRAER AL AVE ENSEÑÁNDOLE UN TROZO DE CARNE.

NO QUIERE MOVERSE, BILL





¡NO PUEDO SEGUIR  
FINGIENDO! ¡ESTOY  
DESESPERADAMENTE  
ENAMORADA  
DE USTED!

¡MARGA! ¡NI  
SIQUERA ME  
LO IMAGINA-  
BA!



¿POR QUE  
TANTA PRI-  
SA? NO ME  
ESCAPARE.

¡PERO PO-  
DRIA CAM-  
BIAR DE  
IDEA!

¿Y ACEPTA  
USTED A ES-  
TE HOMBRE  
POR SU...

CLANG  
CLANG



... POR SU  
ESPOSO?

¡CONDENADA  
SEA ESA  
ALARMA DE  
INCENDIO!

YO... ¡OH,  
DIOS  
MIO!



¡NO TEMAS, QUERIDA!  
¡TE SALVARE!



... DIXON DESPERTO.-



¡BUENOS DIAS,  
SEÑOR DIXON!  
EL JEFE DE  
LOS BOMBEROS  
LO LLAMA POR  
TELEFONO

¡DIGALE QUE  
NO ME MO-  
LESTE!



¡CIELO SANTO!  
¡SOSPECHO QUE  
ESTABA DE  
MAL HUMOR!



# AGUEDA

Por RAY THOMPSON  
y CHARLES COLL



**A**GUEDA, EL DOCTOR WU, Y MAC, HALLAN UN ALIADO MUY VALIOSO Y OPORTUNO EN EL INDIO MUÑO "PERRO NEGRO"; PERO AL ACERCARSE AL CALABOZO, EL INDIO DESCUBRE QUE EL "HOMBRE DE UNA OREJA" OBSERVA A LOS PRISIONEROS.



BUENO, BUENO...  
HAN TRATADO DE  
CAVAR UN TUNEL.

AHORA MISMO TENDRE  
QUE OCUPARME DE  
SU EXTERMINACION...



**P**ERO EN  
EL MISMO  
INSTANTE  
"PERRO  
NEGRO"  
SALTA CON  
LA FURIA  
DE UNA  
PANTERA.



UNO,  
DOS, Y  
TR..

**P**ERO EL OTRO,  
AGIL TAMBIEN, SE  
DA VUELTA EN UNA  
FRACCION DE SE-  
GUNDO.



**P**OR PER-  
DER EL  
REVOLVER,  
"EL HOM-  
BRE DE  
UNA ORE-  
JA"  
SE HALLA  
A MERCED  
DE  
"PERRO  
NEGRO"



¡N-NO, PERRO NEGRO;  
NO ME MATESI  
YO...YO ME  
RINDO.

EL INDIO MUÑO NO MATA  
AL BRUTO, SINO QUE LO  
INTRODUCE EN UNA CELDA  
CONTIGUA.



¡MUY BIEN, PERRO NE-  
GRO! ¡RESER-  
VEMELO PA-  
RA MÍ!

¡LUEGO COMUNICA A MAC Y  
WU EL MENSAJE DE  
AGUEDA.



DICE QUE PRONTO  
NOS TRAERA  
A AGUEDA.

**E**N-  
TREN-  
TANTO,  
AGUEDA  
COME EN  
LA COM-  
PAÑIA  
DEL SAR-  
DONICO  
"NUMERO  
UNO".



BUENO, AGUEDA;  
BRINDO POR  
NUESTRO EXITO

NO ME IMPORTA DECIRLE  
AHORA, QUE MAÑANA A  
ESTA HORA, LA MAQUINA  
DE GUERRA DE LA ALIAN-  
ZA  
**SE DIRIGIRA A  
SU PAIS.**



BUENO, PERRO NE-  
GRO, ¿POR  
QUE ME MO-  
LESTAS  
AHORA?



EL LUNES PROXIMO,  
"LLAMAS DE INVASION"

# DAVID COPPERFIELD

por Dickens

¡CALMATE, QUERIDA! CHARLIE SABE QUE ERES UN AMA DE CASA MUY JOVEN AUN, Y NO TIENES PRACTICA



APARTE DE ESOS PEQUEÑOS INCIDENTES, LA VIDA TRANS CURRÍA AGRADABLE PARA DAVID, HASTA QUE UN DÍA...



POR SEGUNDA VEZ RECIBO DE EMILIA UNA CARTA ACOMPAÑADA DE UN BILLETE DE 50 LIBRAS. PERO AHORA IRE AL LUGAR DESDE DONDE ME LA ENVIO.



ENTRETANTO, STEERFORTH Y EMILIA PERMANECIAN EN NÁPOLES. LOS ACOMPAÑABA EL SECRETARIO DE STEERFORTH.

¿QUE TE PASA, QUERIDO?

NADA, EMILIA. DEJAMOS SOLOS



¿NO SE DA CUENTA ELLA DE QUE NO PODEMOS CONTINUAR?

LO MEJOR PARA LISTED SERÍA IRSE SECRETAMENTE A INGLATERRA.



ALGO HA SUCEDIDO... EL HA CAMBIADO... PRESIENTO UNA DESGRACIA.



LOS PRESENTIMIENTOS DE EMILIA SE CUMPLIERON.

EL SEÑOR TUVO QUE PARTIR INESPERADAMENTE, PERO DEJO PARA LISTED ESTA CARTA CON 500 LIBRAS.



A DURAS PENAS CONSIGUIO LITTIMER IMPEDIR QUE EMILIA SE TIRARA AL MAR.





# SOLIMAN ★ EL MAGO ★

por PHIL DAVIS

LA REINA DE LAS AMAZONAS  
DECLARA QUE SOLIMAN Y  
BARTON DEBEN QUEDAR EN  
LA ISLA COMO ESCLAVOS  
DE LOS HOMBRES.

"¿QUE PODEMOS HACER?", PREGUNTA  
BARTON. "NO PODEMOS LUCHAR  
CONTRA MUJERES"... "HAY UNA  
MANERA DE LUCHAR CONTRA LAS  
MUJERES"... RESPONDE SOLIMAN.



SE ACERCA A LA REINA DI-  
CIENDOLE QUE TIENE ALGO  
QUE MOSTRARLE. "¿QUE  
ES?", PREGUNTA ELLA  
CON CURIOSIDAD."



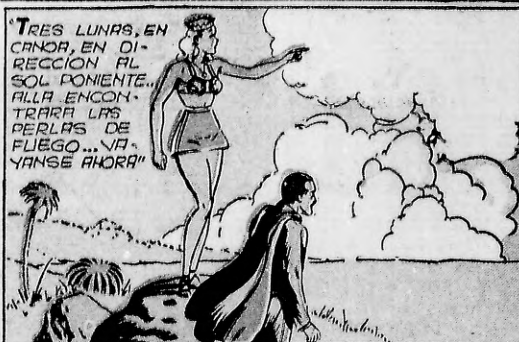
EL MAGO LA HINCOI-  
TIZA CON UN GES-  
TO... "MIRE", ORDE-  
NA. "SI NO NOS  
DEJA PARTIR, QUE-  
DARA SIEMPRE  
COMO ESA  
IMAGEN!"



"¡NO! ¡NO QUIERO!", GRITA LA REINA. "¡VAYANSE, PE-  
RO LLEVENSE ESA IMAGEN!" "PRIMERO ME DIRA  
DONDE HA ENCONTRADO ESA PERLA DE FUEGO;  
EXIGE SOLIMAN."



"TRES LUNAS, EN  
CANOA, EN DI-  
RECCION AL  
SOL PONIENTE...  
ALLA ENCON-  
TRARA LAS  
PERLAS DE  
FUEGO... ¡VA-  
YANSE AHORA!"



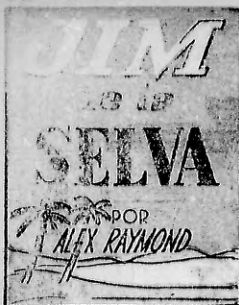
Y CUANDO SOLIMAN Y BARTON SE DISPONEN  
A PARTIR, SE LES ACERCA EL TIMIDO REY.  
"¡NO SIGA SU CONSEJO! HAY GRANDES PELIGROS...  
¡EL ESTRECHO ESTRANGULADOR, Y!..." "PODE-  
MOS HACER FRENTE A CUALQUIER  
COSA", INTERRUPE PE EL MAGO.



¡ADIOS A LA ISLA DE LAS AMA-  
ZONAS! PERO, ¿CUALES SON  
LOS MISTERIOSOS PELIGROS  
QUE LOS ESPERAN?"



CONTINUARA EL LUNES PROXIMO.



**"DE MODO QUE BEARD Y J-T SON LA MISMA PERSONA?"** - DICE JIM. **"¿COMO HARA PARA LLEGAR TAN PRONTO DE SU CASA A ESA CUEVA EN LA SELVA Y SIN SER VISTO POR NADIE?"** **"¿HABRA ALGUN PASAJE SUBTERRANEO?"** JIM CONTINUA: **"TU Y KITTY SE QUEDARAN EN LA CASA. AVERIGUA LO QUE PUEDES Y VIGILA A KITTY. YO..."**



**"...CONTINUARE EN LA SELVA. NOS ENCONTRAREMOS AQUI DENTRO DE UNA SEMANA; SI YO NO ME PRESENTARA, VUELVE A DONDE ESTA EL CORONEL BARRETT!"**

**J**IM SE DESPIDE DE KOLU, Y DESAPARECE EN LA SELVA.

II  
II

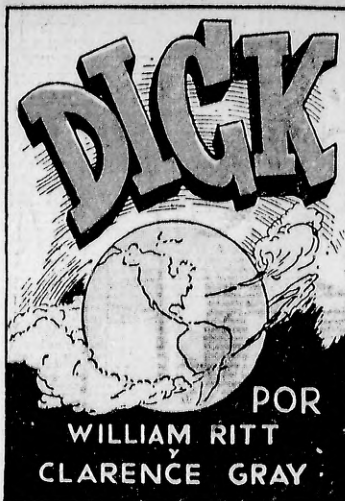
**A**L AMANECER SE PREPARA UN ...



**"...LECHO RUSTICO ENTRE LAS RAMAS DE UN ARBOL, Y SE ACUESTA PARA DORMIR. PERO, DE PRONTO, LO DESPIERTAN UNOS GRITOS FURIOSOS Y VE ..."**



**"...QUE SU ARBOL ESTA RODEADO POR SALVAJES."**





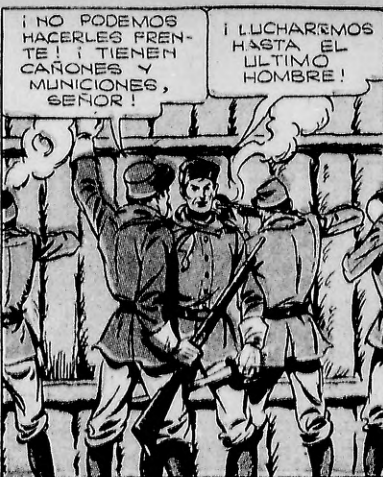


# El Guardabosque Solitario

por PRESSEY

¡NO PODEMOS HACERLES FRENTE! ¡TIENEN CAÑONES Y MUNICIONES, SEÑOR!

¡LUCHAREMOS HASTA EL ÚLTIMO HOMBRE!



¡EL PUEBLO ESTÁ ADELANTE!

¡VEREMOS AL DUEÑO DEL ALMACÉN GENERAL!



ENTRETANTO

¡LOS DEMONIOS ROJOS NO SOLO TIENEN CAÑONES, SINO QUE SABEN LLENAR DE POLVORA LAS BALAS!

BOOM



¿POLVORA? SÍ, TENGO UNA DOCENA DE BARRILITOS.

¡GAQUELOS! ¡NO HAY TIEMPO QUE PERDER!



TENIA MUCHA MAS, PERO LINOS HOMBRÉS ME LA COMPRARON ÚLTIMAMENTE

FUERON ELLOS QUIENES INDIJERON A LOS INDIOS A ROBAR LOS CAÑONES



PERO SI LOS SOLDADOS NO TIENEN CAÑONES, ¿DE QUÉ LES SERVIRÁ LA POLVORA?



¡SIGAN HACIENDO FUEGO HASTA QUE LOS INDIOS ATAQUEN DIRECTAMENTE! ENTONCES LUCHAREMOS CON LAS BAYONETAS.



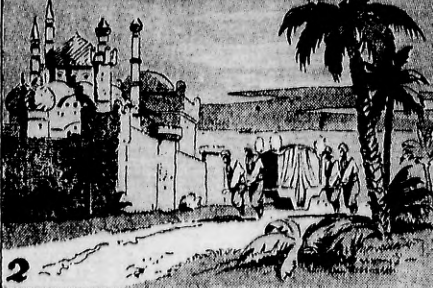
EL PROXIMO LUNES, "UN ARMA EXTRA-NA"



# ★ LAS MIL Y UNA NOCHES

★  
EL LADRON DE  
BAGDAD

AL ANOCHECER SE DETUVIERON FRENTE A UN PALACIO Suntuoso.



SOLO DEBES ENTRAR EN LA TESORERIA, ACMED, Y SACAR UNA VIEJA ALFOMBRA.



SIN PERDER UN MINUTO, ACMED PENETRO EN EL JARDIN.

ESCUCHEN: TAN PRONTO VUELVA AQUEL CON LA ALFOMBRA, MATENLO



ACMED EMPEZO A TREPAR AL BALCON.



¡POR LAS BARBAS DEL PROFETA! ¡JAMAS HE VISTO SEMEJANTE LUJO!



¡LA TESORERIA!  
¡OH, PROFETA!  
¡CUANTOS TESOROS!



¡QUE HOMBRE RARO! ¡DE TANTA RIQUEZA, SOLO QUIERE UNA VIEJA ALFOMBRA POLVORIENTA!



# Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

SIN DEFENSA



EL LEOPARDO SE ARROJÓ SOBRE LA GARGANTA DE LA MUJACHA DESVANECIDA; PERO EN EL MISMO...



...INSTANTE TARZAN LO APRESÓ POR LAS PATAS DE ATRAS, Y SE TRABARON EN LUCHA. FINALMENTE EL ÁGIL HOMBRE-MONO LOGRÓ HUNDIR...



...SU CUCHILLO PROFUNDAMENTE EN LA CARNE DEL LEOPARDO EN SU ÚLTIMA...



...CONVULSION LA BESTIA HIZO PERDER EL EQUILIBRIO A TARZAN, AL CAER, SU CABEZA SE GOLPEÓ...



...CONTRA UNA PIEDRA HACIÉNDOLE PERDER EL CONOCIMIENTO. LA BESTIA CAYÓ SOBRE EL. AHORA SE...



...ACERCARON CORRIENDO LOS HOM- BRES DE LA CARAVANA "SI LA..."



...PRINCESA ATAMA HA MUERTO, LO PAGAREMOS CON NUESTRAS CABEZAS!"



...DIGO UNO. "EL HOMBRE SALVAJE HABRÁ QUERIDO SECUESTRARLA CUANDO LO ATACÓ EL LEOPARDO!"...



...DIGO OTRO. MIEN- TRAS UNO DE LOS HOMBRES FUE A BUSCAR AGUA, NU- MALI MIRABA A...

...TARZAN "SEGU- RAMENTE TIENE COMPANEROS CER- CA" GRUÑO "SI RECUPERA EL CO- NOCIMIENTO..."



...PODRA AVISARLES POR LO TANTO ES SABIO MATARLO AHORA! EL LUNES PROXIMO. "DIFICULTADES!"